

TREVISO DISERA 2015



VENERDÌ 9/16/23
OTTOBRE
MUSICA, DANZA
ED EVENTI CULTURALI
ANIMERANNO

IL CENTRO STORICO DI TREVISO
NEGOZI APERTI FINO ALLE 21.00



Vetrina Trevigiana



www.ascom.tv.it



Camera di Commercio
Treviso



Treviso Global



CON IL PATROCINIO DELLA
CITTÀ DI TREVISO



CONFCOMMERCIO
IMPRESE PER L'ITALIA
TREVISO

TREVISO DI SERA 2015



**VENERDÌ 9/16/23
OTTOBRE**
**MUSICA, DANZA
ED EVENTI CULTURALI
ANIMERANNO
IL CENTRO STORICO DI TREVISO**
NEGOZI APERTI FINO ALLE 21.00



VENERDÌ 9 OTTOBRE

**ISOLA DELLA PESCHERIA
FABRIZIO GAUDINO TRIO**
19.00 - 21.00
Fabrizio Gaudino (tromba), Lorenzo Conte (contrabbasso), Luca Colussi (batteria). Fabrizio Gaudino è considerato uno dei più promettenti trombettisti della nuova generazione, e sarà supportato in questa formazione da una ritmica solida e trascinante, rappresentata da altrettanto rinomati musicisti quali Conte e Colussi. A cura di Nusica.org www.nusica.org

**FRONTE CHIESA SAN MARTINO
THELONIOUS MONK QUARTET**
19.00 - 21.00
Nicola Privato (chitarra), Marco Privato (contrabbasso) Pietro Valente (batteria), Francesco Minutello (tromba). La Scuola di musica Thelonious Monk di Mira è un vivace centro formativo che nel corso degli anni ha saputo arricchire la proposta culturale di Mira con numerosi concerti e rassegne. A cura di Nusica.org www.nusica.org

**PIAZZA MONTE DI PIETÀ
A BASSA VOCE**
19.00 - 21.00
Claudia Valtinoni (voce), Toni Moretti (basso elettrico, loop station). Il duo rielabora in chiave acustica alcuni brani più belli degli ultimi decenni tratti dal repertorio che spazia dal jazz al pop passando per alcuni classici della musica per film. A cura di Nusica.org www.nusica.org

**PIAZZA DEL QUARTIERE LATINO
MICHELE CALGARO TRIO**
19.00 - 21.00
Michele Calgario (chitarra), Lorenzo Calgario (contrabbasso), Gianni Bertoncini (batteria). Considerato uno dei migliori chitarristi jazz del Veneto, Michele Calgario insegna attualmente al Conservatorio di Vicenza e vanta collaborazioni prestigiose con musicisti come Claudio Fasoli, Alex Sipagin, Roberto Bonisolo. In questo trio si esibirà assieme al forte supporto ritmico di Calgario e Bertoncini. A cura di Nusica.org www.nusica.org

**GALLERIA MANIN
LUIGI VITALE MATTIA
MAGATELLI DUO**
19.00-21.00
Luigi Vitale (vibrafono) Mattia Magatelli (contrabbasso). Vitale, di origine Campana, e Magatelli di origine Lombarda, uniti da un'ormai consolidata amicizia e da una forte passione per l'umana capacità di trasformare esperienze di vita in suono, propongono un repertorio di brani originali e di standards jazz. A cura di Nusica.org www.nusica.org

**VIA TOMASO DA MODENA
SOL IN DÒ**
19.00 - 21.00
Angela Milanese (voce), Maurizio Nizzetto (contrabbasso e basso elettrico). Dopo 20 anni di vita e di musica insieme, la cantante e il contrabbassista si ritrovano inevitabilmente sempre e "Solo in due", perché la melodia e l'armonia si cercano sul palco come nella vita, dando vita a creature inaspettate, ma meravigliose. Un duo affiatato che spazia fra il jazz, la musica tradizionale e la canzone d'autore, dalle composizioni originali tratte dai loro dischi alle rivisitazioni di standards e cover, raccontano la storia del loro stare insieme attraverso la musica. A cura di Nusica.org www.nusica.org

**LOGGIA DEI CAVALIERI
LA BIBLIOTECA VIVENTE**
19.00 - 21.00
I libri sono persone in carne e ossa che si assegnano un titolo a partire da un aspetto della propria identità e si mettono a disposizione dei lettori per raccontare le proprie storie accompagnati da alcuni disegnatori che eseguiranno un live painting a tema, ispirandosi alle storie raccontate dai libri viventi. A cura di Treviso Comic Book Festival www.trevisocomicbookfestival.it e Biblioteca Vivente Treviso www.bibliotecaviventetreviso.it

NEGOZI E PUBBLICI ESERCIZI DELLA CITTÀ
(scopri gli itinerari su www.ascom.tv.it)
LETTURE CAPOVOLTE
17.30 - 21.00
Un piccolo viaggio - non soltanto metaforico - nell'universo autobiografico, in sintonia con il Festival che partirà il 15 ottobre. Un percorso che si snoderà concretamente attraverso dieci stazioni del centro storico, in cui le opere di Alessia Trentin, realizzate per CartaCarboni, dialogheranno con altrettante voci letterarie. L'obiettivo zoomerà di volta in volta a inquadrare storie vicine o campi lunghi: oggi saranno le voci degli autori ed autrici de Il Portolano ad animare spazi inconsueti con brevi frammenti di vita.

**OFF STAGE
Incursioni urbane; la danza contemporanea incontra la città.**
A cura di Progetto Danza www.progettodanza.org
19.00 - 21.00

**LOGGIA DEI 300
IL BALLETO - GRUPPO JUNIOR VENETO**
diretto da Susanna Plaino
**PIAZZA SAN VITO
COMPAGNIA JUNIOR VENEZIA BALLETO**
diretta da Sabrina Massignani

DANTE A TREVISO: FEDE, ARTE E POESIA NELL'EPOCA DEL SOMMO POETA
Fede a Treviso nell'epoca di Dante
PUNTI DI INCONTRO: MUSEO DIOCESANO E TEMPIETTO IN VIA CANOVA
19.00 - 19.30 - 20.00 - 20.30 - 21.00
Per informazioni 342.6138992 eventi@guideveneto.it.
La Cattedrale di Treviso e il Museo Diocesano annesso, custodiscono affreschi e sculture che ruotano attorno alla figura del beato Enrico da Bolzano (Bolzano, 1290 - Treviso, 1315); uomo semplice, senza istruzione, piccolo di statura e con la barba, ma animato da grande fervore religioso. Gli appuntamenti sono al Tempietto di via Canova dove sorgeva l'abitazione del Beato e al Museo Diocesano per poi accedere alla Cattedrale che ospitano la sua statua appena restaurata e numerose testimonianze.

VENERDÌ 16 OTTOBRE

**VIE DELLA CITTÀ
CARICHI MARCHING - STREET
MARCHING BRASS BAND**
19.00 - 21.00
Carichi Marching nasce nel 2011 dalla passione comune di un gruppo di giovani musicisti con l'idea di dare vita ad una marching band che fonde nelle sue performance musica e movimento. Le composizioni trattate sono estratte dal repertorio degli standards jazzisti rivisitati in una miscela fresca, originale ed esplosiva di funk, ska, reggae, latin, rhythm'n blues. A cura di Nusica.org www.nusica.org

**Nell'ambito del festival
Cartacarbone**
www.cartacarbonfestival.it:

NEGOZI E PUBBLICI ESERCIZI DELLA CITTÀ
(scopri gli itinerari su www.ascom.tv.it)

LETTURE CAPOVOLTE
17.30 - 21.00
Continua il viaggio nell'universo autobiografico, questa volta pienamente immerso negli eventi del Festival. Il percorso si snoderà attraverso altre, diverse dieci stazioni del centro storico, anch'esse ospitanti le opere di Alessia Trentin, realizzate per CartaCarboni. I testi selezionati saranno per questa occasione stralci di famose autobiografie, cui gli attori del Teatro Capovolto daranno corpo e voce.

**SAN GREGORIO
ASSENZA. EURIDICE E ORFEO**
Valeria Parrella con Francesco Maino
18.00

**PALAZZO BOMBEN
ALL'AVOGADRO SI
COMINCIAVA A OTTOBRE.**
Marco Aime con Marco Philopat
18.00

**PALAZZO GIACOMELLI
DESIGN E LETTERATURA:
SUGGERIMENTI E INCROCI**
18.00

**BIBLIOTECA CITTÀ GIARDINO
IL NOSTRO TEMPO MIGLIORE**
Giuliano Galletti con Nicola De Cilia
18.30
**VIE E PIAZZE DELLA CITTÀ
ORME E PAROLE -
LETTURE ITINERANTI**
A cura di FAI Giovani
18.45 - 20.15

**AUDITORIUM STEFANINI
L'INVENZIONE DELLA MADRE**
Marco Peano con Elena Sbrojavacca
**SALA CLARA ROSSO COLETTI
GOTT MIT UNS**
Tommaso Tommaseo Ponzetta con Silvano Piazza
19.15

**SAN GREGORIO
DIBATTITO SULL'EDITORIA
INDIPENDENTE**
Marco Dalpane e Claudia Vio con Vittorio Anastasia
19.30

**LOGGIA DEI CAVALIERI
POETRY SLAM CON LELLO VOCE**
Ospite: Nanni Balestrini
Con Simone Savogin
20.00
**AUDITORIUM SANTA CATERINA
VIVIAN LAMARQUE CON PAOLA
BELLIN**
Lectures di: Teresa Vendramin, Giulia Zandonadi, Elia Russo
21.00

DANTE A TREVISO: FEDE, ARTE E POESIA NELL'EPOCA DEL SOMMO POETA
Arte a Treviso nell'epoca di Dante
**PUNTI DI INCONTRO:
CHIESA DI SAN NICOLÒ**
19.00 - 19.30 - 20.00 - 20.30 - 21.00
Per informazioni 342.6138992 eventi@guideveneto.it.

A cura di Centro Guide Veneto www.guideveneto.com
La chiesa di S. Nicolò rappresenta il luogo ideale per analizzare le espressioni artistiche dell'epoca e il passaggio dall'arte tardo antica e alto medievale a quella romanica e devozionale. Si ammireranno: soprattutto gli affreschi, che sintetizzano un'epoca che si distacca dall'Impero romano e che avvia la rinascita delle città rivalutandone il lavoro attraverso l'affermarsi di un ceto borghese che orbita intorno alla chiesa.

VENERDÌ 23 OTTOBRE

**LOGGIA DEI CAVALIERI
SAND ART DI BABICH E
RACOZZI**
19.00 - 21.00
Musica, un proiettore, un tavolo luminoso, della sabbia, e quattro mani che disegnano. Questi gli ingredienti con cui Massimo Racozzi e Fabio Babich metteranno in scena una performance live in cui le illustrazioni appariranno in tempo reale creando sorprendenti storie, affascinanti mondi e incredibili scenari. In collaborazione con Treviso Comic Book festival www.trevisocomicbookfestival.it/

**PIAZZA DEL QUARTIERE LATINO
GIANLUCA CAROLLO
ORGAN TRIO**
19.00 - 21.00
Gianluca Carollo (tromba), Nicola dal Bo (organo hammond), Marco Carlesso (batteria). Il direttore del dipartimento jazz del Conservatorio di Castelfranco V.to, nonché rinomato trombettista Gianluca Carollo ha ideato una particolare formazione che presenterà un repertorio di pezzi standard e di composizioni originali. A cura di Nusica.org www.nusica.org

**ISOLA DELLA PESCHERIA
MINIMAL KLEZMER**
19.00 - 21.00
Francesco Socal (clarinetti, voce), Roberto Durante (piano, melodiche, fisarmoniche, oggettini, metallofoni), Alessandro Turchet (contrabbasso). Dalla recensione di Paolo Nuzzi: (www.storiadellamusica.it): "Musica eterna, senza tempo, qual è la musica Klezmer che i suoi mirabili interpreti ci restituiscono con energia, malinconia, gioia e dolore, come la vita stessa, talvolta empia, ma anche profumata di paradiso terrestre. Musica con cui viaggiare, lasciarsi cullare, piangere o ridere di se stessi o degli altri, alzando i calici verso l'eterno, l'ineffabile e l'ineluttabile." A cura di Nusica.org www.nusica.org

**PIAZZA MONTE DI PIETÀ
NINA VES TRIO**
19.00 - 21.00
Elena Nina Carraro (voce), David Beltran Soto Chero (chitarra), Marco Catinaccio (percussioni). Il gruppo si muove prevalentemente nell'ambito del Latin Jazz e delle atmosfere brasiliane. Il concerto di Nina e VES unisce così le atmosfere allegre e insieme malinconiche del Brasile, la passionalità della musica sudamericana e l'intensità della canzone d'autore italiana, fondendo sapori forti e giocando con contrasti e sfumature. A cura di Nusica.org www.nusica.org

**FRONTE CHIESA SAN MARTINO
STEFANO CATTAI & TRABUCCO
BROS**
19.00 - 21.00
Stefano Cattai (chitarra), Marco Trabucco (contrabbasso), Max Trabucco (batteria). Il trio è costituito da musicisti eclettici che propongono, nelle loro performance, un repertorio vario che si snoda all'interno della tradizione del jazz. Punto forte di questa formazione è l'interplay, ossia l'ascolto reciproco finalizzato ad un'espressione estemporanea e sincera della musica. A cura di Nusica.org www.nusica.org

**VIA CAMPANA - BURANELLI
BREIZH DUET**
19.00 - 21.00
Natalia Migotto (voce) Roberto Gemo (chitarra). Roberto Gemo, chitarrista fingerstyle, diplomato al Conservatorio di Padova e con numerose registrazioni a suo nome, accompagnerà in questa formazione Natalia Migotto. Il repertorio si basa sull'esecuzione di brani tratti dal folklore argentino, bossa nova, canzone d'autore italiana, country e pop internazionale, il tutto arrangiato attraverso sonorità acustiche e un colore jazz. A cura di Nusica.org www.nusica.org

**OFF STAGE
Incursioni urbane; performances di danza contemporanea e street dance.**
A cura di Progetto Danza www.progettodanza.org
19.00 - 21.00

**LOGGIA DEI 300
COMPAGNIA DREAMMAKERS**
Diretta da Debora Ferrato

**PIAZZA BORSA
DANCE CITY**
Diretta da Marika Derton

**PIAZZA SAN VITO
TVB COMPANY**
Diretta da Progetto Danza

DANTE A TREVISO: FEDE, ARTE E POESIA NELL'EPOCA DEL SOMMO POETA
Poesia a Treviso nell'epoca di Dante

**PUNTI DI INCONTRO:
CHIESA DI SAN FRANCESCO**
19.00 - 19.30 - 20.00 - 20.30 - 21.00
Per informazioni 342.6138992 eventi@guideveneto.it.
A cura di Centro Guide Veneto www.guideveneto.com
Gherardo da Camino, signore della città, ospita nel suo palazzo, dove ora sorge la Chiesa e l'ex convento di S. Caterina, molti scienziati e letterati tra cui Dante (Firenze, 1265 - Ravenna, 1321) che lo citerà, lodandolo, nella Divina Commedia e nel Convivio. Egli dimostrerà particolare interesse per la cultura della città, in particolare per quella che diventerà l'Università. Si parlerà di questo e dei luoghi che hanno ispirato Dante oltre che degli altri personaggi che hanno ruotato intorno alla sua figura: il figlio Pietro e Petrarca con la figlia Francesca.

**IN CASO DI MALTEMPO GLI
EVENTI ALL'APERTO VERRANNO
ANNULLATI.**

TREVISO DI SERA 2015

- 1 PIAZZA DEL QUARTIERE LATINO
- 2 PIAZZA BORSA
- 3 PIAZZA SAN VITO
- 4 PIAZZA MONTE DI PIETÀ
- 5 SAN GREGORIO
- 6 PALAZZO GIACOMELLI
- 7 BIBLIOTECA CITTÀ GIARDINO
- 8 AUDITORIUM STEFANINI
- 9 SALA CLARA ROSSO COLETTI
- 10 AUDITORIUM SANTA CATERINA
- 11 LOGGIA DEI CAVALIERI
- 12 ISOLA DELLA PESCHERIA
- 13 FRONTE CHIESA SAN MARTINO
- 14 LOGGIA DEI 300
- 15 VIA CAMPANA - BURANELLI
- 16 GALLERIA MANIN
- 17 PALAZZO BOMBEN
- 18 VIA TOMASO DA MODENA

