

31/03/2023 - Venerdì ore 20,45 / LICEO BERTO



ARTURO LORENZONI
Università di Padova



PIERO MARTIN
Università di Padova

"Transizione energetica: Quali prospettive concrete?"

I gravi effetti (presenti e futuri) del riscaldamento globale del pianeta TERRA impongono una transizione energetica con l'abbandono dei combustibili fossili. Le difficoltà di approvvigionamento di gas metano, anche a seguito dell'invasione russa dell'Ucraina, rendono ancor più difficile ed urgente questa transizione, mediante il ricorso alle energie rinnovabili. Si torna anche a parlare di energia nucleare (centrali a fissione più moderne, possibile impiego della fusione). Tenendo conto di costi, tempi, vincoli paesaggistici, impatti ambientali e rischi, quali sono le prospettive più concrete che abbiamo di fronte? Dialogano sul tema due grandi esperti, docenti presso l'Università di Padova: Arturo LORENZONI e Piero MARTIN

Arturo Lorenzoni è professore di Economia dell'Energia dell'Università di Padova. I suoi interessi scientifici vanno dall'economia applicata al settore dell'energia, alla regolamentazione del settore, allo sviluppo delle fonti rinnovabili di energia e dell'efficienza energetica. Dal 1993 al 2017 ha collaborato con l'Istituto di Economia e Politica dell'Energia e dell'Ambiente (IEFE) dell'Università Bocconi di Milano; nel 2008 ha fondato con alcuni soci lo spin off universitario Galileia per offrire consulenza nel settore dell'energia.

Piero Martin è fisico sperimentale dell'Università di Padova, dove in particolare studia la fusione termonucleare controllata quale sorgente di energia elettrica pulita, libera da CO2 ed illimitata. Accompagna la ricerca con la divulgazione, raccontando la scienza alla radio, in televisione, sui giornali e in numerosi eventi pubblici. Ha scritto "L'era dell'atomo" (Il Mulino, con Alessandra Viola), "ZeroLogia" (Il Mulino), "Trash. Tutto quello che dovrete sapere sui rifiuti" (Codice edizioni), e il recente "Le 7 misure del mondo" (Laterza) selezionato tra i 5 finalisti del Premio Galileo 2022.



STUDIO POINTER.COM

O F 3
F I 0
C I 2
N A 1



Con la collaborazione di:



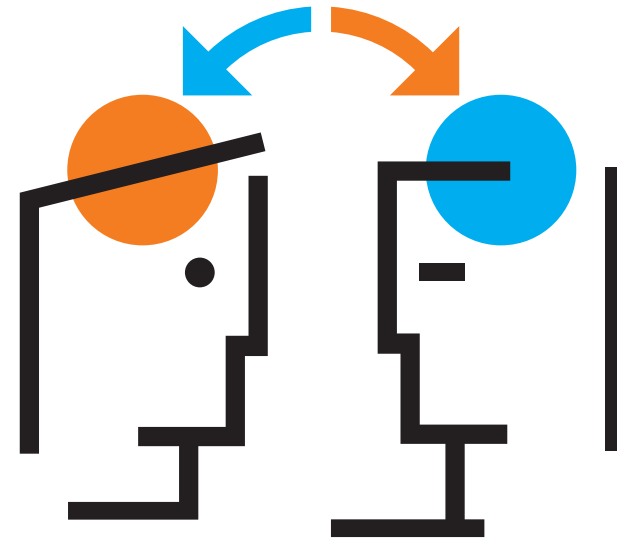
Confederazione Nazionale dell'Artigianato
e della Piccola e Media Impresa
TREVISO



La registrazione della serata sarà poi disponibile su:



circologalilei.somsmogliano.it
INFO : Tel. 335.716.5797 • 334.326.1487



DIALOGHI SULLA SCIENZA

tra genere, politica e divulgazione

Auditorium **LICEO BERTO**
Mogliano Veneto - Via Barbiero, 82
Dal 3 al 31 Marzo 2023
ore 20.45 • INGRESSO LIBERO

Circolo
"Galileo Galilei"
Scienza e Conoscenza
SOMS di Mogliano

DIALOGHI SULLA SCIENZA

tra genere, politica e divulgazione

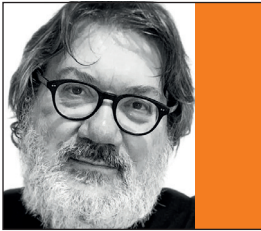
Con il ciclo di quest'anno proponiamo una riflessione su vari aspetti della ricerca e della divulgazione scientifica e sul loro legame con la nostra società: in sintesi "riflessioni intorno alla scienza". È innegabile l'influenza determinante delle conoscenze scientifiche sulla società di oggi. Esse sono infinitamente più ampie rispetto a quelle di solo pochi anni fa: sono definitivamente cadute le barriere che separavano la scienza dal resto della società umana e consentivano a entrambe di evolvere in maniera (relativamente) autonoma. Cosicché i loro legami sono diventati semplicemente necessari. Per gli scienziati, che non possono fare a meno di avere rapporti rilevanti con il resto della società per lo sviluppo della loro attività scientifica. Per la società, perché la scienza non è più solo semplicemente una questione culturale ma entra sempre più nella vita quotidiana dei cittadini nell'economia, nella politica, nell'etica. Insomma, da come scienza, politica e società dialogano e si confrontano dipende, semplicemente, la qualità della società umana. In forma di dialogo si discuterà di divulgazione scientifica, questioni di genere, energia, impresa: gli incontri saranno ospitati, come da tradizione, dall'Aula Magna del Liceo "G. Berto", con una serata, eccezionalmente, presso il Teatro Collegio Astori.

Il Circolo Galileo Galilei si è costituito all'interno della SOMS di Mogliano con l'obiettivo di contribuire alla diffusione della cultura scientifica. Non è compito della Scienza determinare scelte che rientrano nella sfera dell'etica e della morale: ma non è ammissibile che la responsabilità di tali scelte non sia informata dalla e sulla elaborazione scientifica sottostante. Il pensiero scientifico è patrimonio dell'Umanità e come tale deve essere universalmente diffuso nei modi e nei termini più adeguati a ciascuno: solo la sua diffusione può creare nei giovani la curiosità iniziale che potrà farne le risorse della Scienza del futuro.



GIULIO PERUZZI

Università di Padova



EMILIANO RICCI

Scrittore e giornalista scientifico

“Scienza, Politica, Società”

Oggi più che mai è evidente che solo grazie alla scienza e alla ricerca è possibile tutelare e far progredire la nostra società. In che modo società e scienza si influenzano reciprocamente? Che ruolo giocano la politica e l'economia rispetto all'etica e ai valori scientifici? Di ampio respiro i temi trattati: migrazioni, Unione Europea, globalizzazione, democrazia, politiche di sviluppo, ma anche responsabilità della scienza.

Giulio Peruzzi, laureato in fisica a Firenze, si occupa dalla fine degli anni '80 di storia della fisica tra il XVI e XX secolo. Attualmente insegna a Padova storia della fisica, dell'astronomia e della tecnologia dell'informazione, è Vicedirettore del Dipartimento di fisica e astronomia e Direttore del master di Comunicazione delle Scienze. Tra i suoi libri si segnalano: La scienza tra etica e politica. L'eredità di Carlo Bernardini e le prospettive future (Dedalo 2020, con Valentina Roberti), Scienza e tecnica. Dalla rivoluzione scientifica alla rivoluzione digitale (Donzelli 2022).

Emiliano Ricci è giornalista, divulgatore scientifico e scrittore. Laureato in fisica all'Università di Firenze, attualmente è responsabile della comunicazione web della Regione Toscana. Collabora con alcune importanti testate nazionali di divulgazione scientifica, come Le Scienze e Focus, ed è autore di numerosi saggi divulgativi tra cui "La fisica in casa", "La fisica fuori casa" e "Guida turistica dell'universo" (Giunti), "Sex and the Physics" (Rizzoli, con Monica Marelli), "I viaggi dell'Orsa Maggiore" (Scienza Express), "Professione Astronomo" (SciBooks). Il suo ultimo libro è "La meraviglia del cielo" (Ediciclo).



ANTONELLA VIOLA

Università di Padova



CRISTINA DA ROLD

Data-journalist freelance

“Questioni di Genere”

Viviamo in una società rigidamente binaria, che esaspera o addirittura inventa differenze tra i sessi ma spesso ignora quelle che contano davvero, come quelle della patologia e fisiologia umana; anche la scienza, in particolare la medicina, le ha ignorate per troppo tempo. Cristina Da Rold intervista Antonella Viola, su alcuni temi di attualità, alla scoperta di una medicina più corretta: uno spunto per dialogare sulle questioni di genere nella scienza e nella nostra società.

Antonella Viola è immunologa. Professoressa ordinaria di Patologia generale al dipartimento di Scienze biomediche dell'Università di Padova, dove insegna anche al general course "Generi, saperi e giustizia sociale". Già direttrice scientifica dell'Istituto di Ricerca Pediatrica (IRP-Città della Speranza), fa parte del comitato scientifico della Fondazione ONDA (Osservatorio nazionale sulla salute della donna e di genere) e del consiglio direttivo del Centro Elena Cornaro per gli studi di genere dell'Università di Padova.

Cristina Da Rold è data-journalist freelance e consulente nell'ambito della comunicazione digitale. Specializzata in giornalismo sanitario, su temi prevalentemente legati alla sanità pubblica, all'epidemiologia, alle disuguaglianze sociali e al gap di genere. Scrive di salute principalmente per Infodata - Il Sole24Ore e per la rivista Le Scienze. Dal 2015 è consulente per la comunicazione/social media per l'Ufficio italiano dell'Organizzazione Mondiale della Sanità, con sede a Venezia.



MARCO CATTANEO

Direttore di Le Scienze, Mind, National Geographic.



CRISTINA DA ROLD

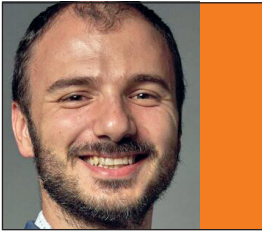
Data-journalist freelance

“Raccontare l'incertezza. Come comunicare la Scienza nel mondo di oggi”

I grandi cambiamenti che stiamo vivendo negli ultimissimi anni - sia in termini di eventi come la pandemia o la guerra vicino a noi, che di cambiamento dell'ecosistema digitale - stanno travolgendo anche la comunicazione della scienza. Lavorare, vivere, significa sapersi orientare in un mondo sempre più complesso. Che cosa significa questo per chi comunica la scienza e per chi vuole informarsi? Ne parliamo con due esperti in materia: Cristina DA ROLD e Marco CATTANEO.

Marco Cattaneo è laureato in fisica all'Università di Milano. A Le Scienze dal 1991, è oggi direttore responsabile. Cura i contatti redazionali con le edizioni internazionali di Scientific American e si occupa dell'ideazione e della programmazione dei prodotti ancillari della testata. Ha maturato esperienze anche nella progettazione e realizzazione di prodotti audiovisivi e multimediali, oltre a organizzare e dirigere il sito web della testata, on line dal maggio 1999. Per Le Scienze S.p.A. è direttore responsabile anche di Mente&Cervello, mensile di psicologia e neuroscienze. Ha collaborato, con articoli di argomento scientifico e reportage di viaggio, con Il Giorno, La Repubblica, Airone, Meridiani.

Cristina Da Rold è data-journalist freelance e consulente nell'ambito della comunicazione digitale. Specializzata in giornalismo sanitario, su temi prevalentemente legati alla sanità pubblica, all'epidemiologia, alle disuguaglianze sociali e al gap di genere. Scrive di salute principalmente per Infodata - Il Sole24Ore e per la rivista Le Scienze. Dal 2015 è consulente per la comunicazione/social media per l'Ufficio italiano dell'Organizzazione Mondiale della Sanità, con sede a Venezia.



ALESSIO SCABORO

Gruppo Pleiadi



LUCIO BIONDARO

Gruppo Pleiadi

“L'Impresa scientifica Pleiadi: Le avventure della prima azienda di divulgazione”

Nell'immaginario collettivo chi si occupa di scienza si dedica allo studio, alla ricerca e all'approfondimento di materie ostiche per la maggior parte di noi. La consapevolezza rispetto ai temi scientifici deve essere oggi una priorità, soprattutto a fronte delle sfide che ci prestiamo ad affrontare nei prossimi anni. Chi si occupa di scienza, dunque, svolge un importante ruolo, non solo nell'ambito della ricerca, ma anche nella divulgazione. Pleiadi, nata da un'idea semplice ma visionaria, diffonde conoscenza scientifica in maniera pratica e sperimentale: laboratori nelle scuole, grandi eventi, nuovi musei interattivi, così da rendere la conoscenza scientifica un diritto di tutti e di tutte.

Alessio Scabro è laureato in Astrofisica e Fisica dello spazio. È Direttore creativo e scientifico di Pleiadi. Negli anni si è specializzato come curatore, ideatore e progettista di musei, mostre ed esposizioni volte alla divulgazione e promozione della cultura scientifica, come "La Fabbrica della Scienza" di Jesolo e la sezione dedicata alla scienza e alla tecnica presso il museo M9 di Mestre. Ha ideato, progettato e creato nel 2019 il Children's Museum Verona e nel 2022 il MU-CH, Museo della Chimica a Settimo Torinese. Partecipa come relatore a numerose conferenze di divulgazione scientifica e come formatore di docenti delle scuole di ogni ordine e grado, nonché di docenti universitari.

Lucio Biondaro è laureato in Fisica. È Vicepresidente e Responsabile delle relazioni istituzionali di Pleiadi. È Direttore del Children's Museum Verona e Presidente della Rete Nazionale Musei dei Bambini. È stato coordinatore e ideatore del progetto "A Curious Guide to Coronavirus", un prodotto editoriale di divulgazione scientifica nato durante la prima ondata di Covid-19. Grazie all'esperienza acquisita negli anni, è invitato come docente formatore e come relatore a conferenze sulla comunicazione del sapere scientifico.